

## Задания олимпиад по литературе для 5 класса.

1. Назовите имена наиболее известных богов славянской мифологии. Кому и чему они покровительствовали?
2. Какой греческий бог ведаёт водной стихией?
3. Дайте определение малым жанрам фольклора. Приведите примеры.
4. Назовите виды сказок. Расскажите, что вам известно об их построении.
5. В чём сходство сказок В.А.Жуковского «Спящая царевна» и А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»?
6. Когда возникла древнерусская литература? С чем это связано?
7. К какому роду литературы принадлежит басня?
8. Приведите из басен И.А.Крылова выражения, ставшие пословицами. Укажите, из каких они басен.
9. Назовите художников, создавших иллюстрации к басням И.А.Крылова.
10. Какому событию посвящено стихотворение М.Ю.Лермонтова «Бородино»?

Приведите примеры гиперболы из данного стихотворения.

11. Напишите сочинение на тему «Сказка в моей жизни».
12. Дайте определения литературоведческих терминов: сказка загадка эпитет.
13. Кому из сказочных или литературных героев принадлежат перечисленные ниже предметы?

Назовите героя, произведение и автора.

- А) сабля и ранец
- Б) волшебные волоски из бороды
- В) ячменное семечко в цветочном горшке
- Г) разбитое корыто
- Д) говорящее чудесное зеркало.

14. Дайте определение былины и сказки. Чем похожи эти жанры литературы?

15. Расскажи, как выглядели данные мифологические существа: гидра, кентавры, эринии, сирены, циклопы, Гипнос.

16. Объясни происхождение и смысл крылатых выражений.

- вернуться в родные пенаты.
- гуси спасли Рим.
- колесо Фортуны.
- яблоко раздора.
- нить Ариадны.
- ахиллесова пята.
- панический страх.
- кануть в лету.
- танталовы муки.
- ящик Пандоры.

17. Вставьте эпитеты, сравнения, метафоры, чтобы сделать текст ярким и выразительным.

Подул ... ветер. ... туча надвигалась, как ... . Вдруг небо ... молния.... Раздался ... удар грома . Казалось, что... .

18. Ответьте на вопросы по стихотворению Н. Бараташвили (в переводе Б.Пастернака).

Цвет небесный, синий цвет  
Полюбил я с малых лет.  
В детстве он мне означал  
Синеvu иных начал.  
И теперь, когда достиг  
Я вершины дней своих,  
В жертву остальным цветам  
Голубого не отдам.  
Он прекрасен без прикрас.  
Это цвет любимых глаз.

Это взгляд бездонный твой,  
Напоённый синевою.  
Это цвет моей мечты,  
Это краска высоты.  
В этот голубой раствор  
Погружён земной простор.  
Это лёгкий переход  
В неизвестность от забот  
И от плачущих родных  
На похоронах моих.

Это синий, негустой  
Иней над моей плитой.  
Это сизый, зимний дым  
Мглы над именем моим.

- Каково основное чувство, настроение, основная мысль этого поэтического текста?
- Охарактеризуйте лирического героя этого произведения.
- Назовите использованные автором поэтические приёмы, сопроводите их примерами.
- Что вы можете сказать о ритмической организации стихотворения (строфика, размер, рифма, способ рифмовки)?